



ENQUÊTE EN COURS : ÉLÉMENTS DE LA RECETTE - ELIXIR DE LONGUE VIE

COULEUR DE LA VOILE :

LE PASSE-MURAILLE NOUS PERMET DE TROUVER LE NOMBRE :

LES 3 NOMS QUE JE CHERCHE SONT :

COMBIEN DE PÉTALES ?

LE TISSU QUI RÉAGIT LE MEUX À L'ÉLIXIR EST :

UN SUBTIL INGRÉDIENT :

VILLE DE LYON

**RE LYON NOUS**

**OLOGOROD ET LE SECRET DE L'ETOFFE DE JOUVENCE**

LE CARNET DE BARBARA

PARCOURS AVENTURE

UN PARCOURS LUDIQUE, SPORTIF ET CULTUREL.

- Départ
- Escaliers
- Aire de pique-nique
- Point de vue
- Toilettes
- Poste de secours

**Numéro d'urgence médicale**  
 📞 06 84 84 53 05

Dénoisement à partir de 13h45

**o'esk**  
 CROQUIS DE PARCOURS - ÉVÉNEMENTS



# L'HISTOIRE...

Quels devins, quels alchimistes, quels chercheurs n'ont pas rêvé de découvrir l'élixir de longue vie ? Le grand Ologorod fait partie de ces rêveurs acharnés et il a eu vent d'un incroyable secret : d'après la rumeur, le secret d'un élixir qui prolongerait la vie serait bel et bien caché quelque part à Lyon. Du XVII<sup>e</sup> siècle à aujourd'hui, des traces révèlent une part de ce mystère qui ne demande qu'à être élucidé...

Pour découvrir le fabuleux secret, le grand Ologorod a fait appel à trois spécialistes : Barbara, Prosper et Léonard. Mais ils ont dû se rendre à l'évidence : cela ne suffit pas ! Ils ne pourront rien trouver s'ils ne se font pas aider par plusieurs milliers de chercheurs motivés et entraînés !

Avez-vous l'étoffe des sportifs ? Relevez le défi et soyez les premiers à résoudre cette vaste énigme. L'enquête sera riche en rebondissements, elle aiguîsiera votre esprit et mettra en jeu vos capacités sportives et vos qualités de fin limier. Pour vous aider, Barbara a réuni toutes les notes que vous avez en main. Elle a travaillé d'après un document de Sœur Assant, mystique du XVII<sup>e</sup> siècle. Elle y a ajouté ses propres conclusions : suivez ses instructions !

## LES INSTRUCTIONS DE BARBARA

### ÉTAPE 1

En sortant des Substances, tournez à gauche et suivez le quai. Prenez à gauche la rue de la Muette et grimpez jusqu'au boulevard par les escaliers. Vous y êtes ? Aussitôt sur votre droite, entrez dans le jardin des Chartreux et prenez sur votre gauche en longeant le boulevard. Prosper s'est promis d'être là pour vous accueillir en chair et en os !

### ÉTAPE 2

En sortant du jardin, prenez à gauche le cours Général Giraud. Guettez le mur de l'ASCUL et repérez la suite de silhouettes sur fonds colorés. Relisez la **vision n°1** de Sœur Assant. Il s'agit de trouver quelle est la couleur qu'elle appelle « la couleur de la voile ». Vous avez une idée de la réponse ? Elle se combinera plus tard avec d'autres indices. Pour l'instant, afin de mieux la garder en mémoire, notez-la vite sur votre document d'enquêteur !

### ÉTAPE 3

Poursuivez cours Général Giraud. Traversez à la hauteur du n°29, puis à nouveau à la hauteur du n°16. Poursuivez votre ascension. À la hauteur du n°2, ne prenez pas la rue de la Poudrière mais restez sur le cours et continuez à monter. Prenez à gauche rue Bonny, puis à gauche rue Chazière. Lorsque vous trouvez le parc de la Cerisaie sur votre gauche, entrez et laissez-vous guider pour développer l'esprit d'équipe et la concentration qui nous permettront de

### ÉTAPE 4

Descendez tout en bas du parc de la Cerisaie. Sitôt franchies les grilles du parc, entrez à droite dans le parking de la CNR. Traversez-le en totalité et prenez la montée. Lorsque vous redescendez du bois, restez à droite du bâtiment en forme de demi-lune. Quittez le site de la CNR à proximité de l'église et filez à gauche. Comme nous n'avons pas de temps à perdre, j'ai mis à votre disposition de quoi aller plus vite !

### ÉTAPE 5

En sortant du tunnel, tournez à droite pour pouvoir remonter et emprunter la rue Alsace-Lorraine. Montez le long de la place Croix-Paquet et traversez à la hauteur du n°11. N'oubliez pas de lire ici le début de la **vision n°2** de Sœur Assant. Si j'en crois mes déductions, le passe-muraille doit se trouver à deux pas de la place Croix-Paquet. Lorsque vous l'aurez repéré, vous pourrez effectuer un calcul qui nous sera utile plus tard. Notez vite sur votre carnet d'enquête le nombre que vous trouvez...

### ÉTAPE 6

Poursuivez rue des Capucins. Au n°3/5, tréboulez et tournez à droite rue Leynaud. Entrez à gauche dans le passage Thiaffait, montez la première volée de marches, puis l'escalier de droite. Au sortir de ce passage, prenez à droite rue Burdeau. Sur votre gauche, grimpez les escaliers de la montée du Perron. Quittez la place Chardonnet en contournant *Le Nombriol du Monde* et glissez-vous aussitôt dans la traboule du n°55. Vous ressortez rue Imbert Colomès et tréboulez à nouveau au n°29. Entrez au n°14 bis et montez les escaliers. Vous vous trouvez maintenant dans la célèbre cour des Voraces : avant d'en sortir, prenez la peine de vous retourner ! Traversez ensuite la place Colbert en diagonale pour gagner les escaliers qui vous mèneront rue Bodin. Montez cette rue jusqu'à la place Bellevue où moi, Barbara, je vous attendrai pour que nous puissions échanger sur cette enquête.

### ÉTAPE 7

Remontez vers le Gros Caillou afin de vous connecter à tous ces liens dont je vous ai parlé.

### ÉTAPE 8

Votre équipe s'en trouve renforcée ? Alors gagnez la place de la Croix-Rousse puis la Grande Rue de la Croix-Rousse. Tournez à gauche rue Calas et glissez-vous aussitôt à gauche sous le premier porche que vous rencontrez. Il mène à un jardin mystérieux que vous traverserez. Prenez face à vous la rue Pelletier. Sans aller jusqu'au bout, tournez à droite boulevard des Canuts. Vous parvenez ainsi au pied du mur peint évoqué par la Sœur dans le milieu de sa **vision n°2** que vous pouvez relire à présent. Si je ne me suis pas trompée, vous devriez pouvoir nous dire quel tissu réagit le mieux à l'élixir. Notez vite votre réponse pour ne pas l'oublier !

### ÉTAPE 9

Lorsque vous êtes face au mur peint, quittez les lieux par la droite en suivant la rue Denfert-Rochereau et tournez ensuite à droite rue Barodet. Relisez le 3<sup>e</sup> point de la **vision n°2** de la Sœur. Dès que vous l'avez trouvé, relevez le nom de la fabrique sur votre carnet.

### ÉTAPE 10

Au bout de la rue Barodet, tournez à gauche rue Gorjus puis entrez presque aussitôt à droite dans le parc Francis Popy. Ce n'est pas le moment de flancher ! Faisons ce qu'il convient pour rester plus unis et soudés que jamais.

### ÉTAPE 11

Traversez le parc et ressortez rue Philippe de Lassalle. Vous devez gagner la rue Pillement face à vous, mais prenez bien les passages piétons ! Au bout de la rue, tournez à droite et longez les terrains de sport. Soyez attentifs : nous arrivons bientôt au croisement de la rue Henri Ferré. Relisez la fin de la **vision n°2** de la Sœur. Les deux noms qui nous manquent doivent être par ici. Notez-les sur votre carnet. Et maintenant, vous devez pouvoir trouver combien de pétales nous devons mettre dans l'élixir...

### ÉTAPE 12

Empruntez à gauche la rue Henri Ferré. Tournez ensuite à droite rue Chazière, poursuivez jusqu'au bout et entrez dans l'Internat Favre. Pour ma part, je n'ai travaillé que sur cette partie de la recette qui faisait appel à mes compétences. Il vous faudra pour la suite récupérer les instructions de mon ami Léonard. Mais elles se méritent... Tout dépendra de la façon dont vous vous prêterez aux épreuves qui vous seront proposées à l'Internat. Épreuves que nous avons voulues sportives tout autant qu'alchimiques... Car je mise ici sur une rencontre fondamentale : j'ai oui dire qu'en ce lieu, des alchimistes de grand renom, hautement spécialisés en merveilles du goût, venaient de mettre au point une potion utilisant un subtil ingrédient qui nous permettra de parfaire notre recette. Je compte sur vous pour découvrir cet ingrédient, mais aussi le dosage nécessaire. Vite, dès que vous savez, ajoutez l'information à vos notes et ne la divulguez pas...

## LES VISIONS DE SŒUR ASSANT

### VISION N°1

Je vois des carrés de couleur...  
À cause du sport dessiné dessus,  
l'une de ces couleurs pourrait s'appeler  
la « couleur de la voile ».  
Pour l'élixir, vous aurez besoin des ailes d'une libellule.  
Plus tard, grâce à une autre vision,  
vous pourrez repérer quelle est cette libellule  
grâce à la couleur de ses pattes, la fameuse  
« couleur de la voile ».

### VISION N°2

\* Je vois un homme qui joue les passe-muraille !  
Ciel ! Droit dans le mur ! Quelle audace !  
Juste à cet endroit, le nom d'un café se compose de 4 lettres.  
Ajoutez la valeur de chacune de ces lettres.

\* Je vois un mur très coloré.  
Sur ce mur apparaît deux fois le mot qui  
vous dira quel tissu réagit le mieux à l'élixir.

\* Je vois 3 noms qui ont à voir avec la renommée  
des tissus lyonnais... Le 1<sup>er</sup> nom est celui d'une fabrique  
d'étoffes pour ameublement située rue Barodet...

Plus loin, au croisement de la rue Henri Ferré,  
je vois les deux autres noms : celui d'un fabricant  
d'étoffes et de soie, et celui d'un inventeur.  
Ils figurent sur des plaques de place ou de rue...  
Considérez ces 3 noms et supprimez toutes  
les lettres qui sont communes à au moins  
2 de ces noms. Combien reste-t-il de lettres ?  
Ajoutez ce chiffre à la somme des 4 lettres du  
passe-muraille et vous saurez combien de pétales  
il vous faut ajouter dans l'élixir. Des pétales de quoi ?  
Soyez patients, vous le saurez plus tard...